

VERZAMELING FERNAND BEKAERT IN HET DOCUMENTATIECENTRUM

Het Documentatiecentrum voor Dramatische Kunst verwierf medio 1995 een grote schenking van de heer Fernand Bekaert uit Ekeren. Deze schenking bestaat uit enkele reeksen van tijdschriften en een 350-tal boeken.

Dank zij de tijdschriften kunnen we de collectie van het Documentatiecentrum uitbreiden met enkele nieuwe reeksen: *Encore, the voice of vital theatre*, jg. 59-65 (VT 164); *Mickery Mouth*, het maandblad van het Mickery Theater, jaren 1971-1973 (VT 165). Onder de nieuwe reeksen vermelden we ook nog *Tooneelwereld, orgaan der Schouwburgen, Cinema's & Vlaamsche Kringen*, jg. 1-3, 1921-23 (VT 166) en *Kunstleven* jg. 1-3, 1921-23 (VT 167). Daarnaast worden reeds bestaande reeksen in onze verzameling aangevuld: de jaargang 94 waarin de versmelting gebeurde van de tijdschriften *Mickery Mouth* en *Toneel-Theatraal*, en jg.92-93 van *Toneel-Theatraal* (VT 67). Ook de reeks van *Het Toneel, tijdschrift voor Nederland, Vlaanderen en Zuid-Afrika* (VT 53 werd vervolledigd).

De collectie boeken valt uiteen in tekstuitgaven (VB) en in werken over theater (VW). Hier dient opgemerkt dat een aantal boeken vergezeld worden van krantenknipsels (boekrecensies, recensies van opvoeringen). De werken beslaan de diverse facetten van het theaterbedrijf en de theatergeschiedenis, maar opvallend is de aandacht die uitgaat naar de Oude Grieken, de Middeleeuwen en de 17-18de eeuw, vooral voor de Lage Landen, Frankrijk en Engeland. Het moderne toneel komt eveneens uitgebreid aan bod. Daarnaast bevat de collectie twaalf delen van de serie 'Mises en scène'.

De tekstpublicaties bestrijken een uitgebreid gebied in tijd en ruimte: van de Grieken tot het hedendaagse drama. Het grootste gedeelte bestaat uit teksten van Engelse, Ierse, Franse en Duitse auteurs, al dan niet in vertaling. De Nederlandstalige auteurs zijn vertegenwoordigd door Anton Van de Velde, Paul De Mont, Jan Fabricius, Dirk Vansina, Frans Demers, e.a. Daarnaast vinden we exemplaren uit een aantal series: 'Les Classiques pour tous', 'Reclams Universal Bibliothek'.

Deze schenking betekent een belangrijke verrijking van de collecties in het Gentse Documentatiecentrum. De Raad van Bestuur is de heer F. Bekaert, die ook in het verleden al materiaal aan het Centrum toevertrouwde, dan ook erg dankbaar.