

## UIT DE NALATENSCHAP VAN MICHEL VAN VLAENDEREN

Michel van Vlaenderen (1894-1965) -acteur, regisseur en toneelauteur- was ongetwijfeld een belangrijke persoonlijkheid in het Vlaamse en vooral Gentse toneelleven van deze eeuw. Hij werkte als regisseur bij het Vlaamse Volkstoneel, de Multatuliking en in de Gentse K.N.S waar hij in 1944 tot directeur benoemd werd.

Zijn zoon Rudi Van Vlaenderen, een medewerker van het eerste uur van het Documentatiecentrum voor Dramatische Kunst, bezorgde het centrum reeds heel veel materiaal uit de nalatenschap van zijn vader.

Dank zij deze schenkingen bezit het Documentatiecentrum een aanzienlijke documentatie over de Gentse schouwburg in de jaren veertig (prospectussen, programma's, foto's, het maandblad "Onze Schouwburg" van de V.K.N.S). Ook tal van tekstbrochures werden door Rudi Van Vlaenderen aan het centrum afgestaan. Daaronder bevinden zich soms moeilijk bereikbare teksten van o.m. Johan De Meester, Paul De Mont, Anton Van de Velde, Rafael Verhulst e.a. Voor het bestuderen van Van Vlaenderens werk zijn vooral zijn eigen regieboeken zeer belangrijk.

Ook het bestand van referentie- en studiewerken over theater in het centrum bevat vele boeken uit de bibliotheek van Michel Van Vlaenderen.

Het Documentatiecentrum wil hier graag dank betuigen aan Rudi Van Vlaenderen, wiens schenkingen -hij bezorgde ook het archief van Toneel Vandaag- de kern uitmaken van de verzamelingen.

J.d.V.